

Seminare und Veranstaltungen 2024/2025

(Stand: 25.10.2024)



Fachverband
Shantychöre
Deutschland e.V.

Grundsätzlich können diese Seminare und Veranstaltungen von allen Sängern und Musiker der Mitgliedschöre genutzt werden
Die Kosten des / der Referenten / Referentin werden vom FSD übernommen

- | | |
|--------------------------------|--|
| 1. Übertragungstechnik | Grundlagen der Tonsignale und Beschallung |
| 2. Chorleiterseminar | Chorhelfer, D 1; D 2; D 3 Anmeldung von Interessenten so bald wie möglich
- Termine noch nicht bekannt – Ort <u>ev.</u> MeckPomm |
| 3. © Stimmbildung | Vermittlung einer gesunden Sprech- bzw. Gesangstechnik.
Schulung der Funktionen des Körpers im Bereich der Atmung, des Stimmsitzes und der Stimmbänder.
<u>Durchführung auch für Chöre möglich.</u>
Referenten: Gesangspädagogen, Opernsänger, ehem. Dozenten Universitäten |
| 4. Was sind Shanties | Was sind Shanties und was gilt es bei der Präsentation auf der Bühne zu beachten.
Praktische Übungen gemischt mit theoretischem Hintergrundwissen
Wenn genügend Interessenten sich melden, kann ein Seminar an Bord eines Traditionsseglers auf der Ostsee oder auf dem IJsselmeer organisiert werden.
Referent: Axel Richter (“What shall we do” – The Hannover Shanty People) |
| 5. Vereinsführung | Steuern für Vereine, Haftung des Vorstands, Akquisition finanzielle Förderungen u. Spenden, BMCO; Versicherungen, der aktuelle Stand GEMA Gebühren, FSD-Festivals;
Chorleiter und Konzertverträge, Reiserücktritts- Versicherung für Chöre (Gruppen)
Referent: Hans Rodax |
| 6. Buchführung | Vereinfachte Buchführung durch Schatzmeister des Chores
Referent: MTH |
| 7. Versicherung | Vereins-Haftpflicht mit D & O – “directors and officers“-Versicherung (u.a. Versicherungsschutz bei Tätigkeiten von Vorstandsmitgliedern)
Darüber hinaus: Überblick über die gesamten Versicherungs-Rahmenverträge ARAG und frei vom FSD abgeschlossene
Referent: ARAG-MA |
| 8. GEMA | Hintergrund der GEMA, Neue Dienstleistungen, Inhalte Rahmenvertrag; Zahlungen an Musikurhebern und Berechnungen der Vergütungen, usw.
Referent: GEMA-MA |
| 9. © Seemannschaft | Tages-Workshop in Theorie und Praxis. Ziel ist es, maritime Grundkenntnisse für die Bereiche Seemannschaft und Nautik zu erfahren.
Referent: N.N. |
| 10. Percussions | Tages-Workshop für Anfänger und Fortgeschrittene. Ziel ist es, die Nutzung von Percussions als Begleitung für Shanties und Seemannslieder zu erfahren.
Referent: Alexander H. |
| 11. © Non-verbale Komm. | Tages-Workshop mit dem Ziel, die richtige Körpersprache beim Gesang einsetzen
Referent*in: |
| 12. Sozial-Media | Tages-Workshop zum Kennenlernen und als Grundlage für den praktischen Gebrauch von Facebook, Instagram, YouTube und TikTok |

Bei allen Seminaren wird Ort und Termin nach Bedarf festgelegt
– Nähe von örtlichen Anmeldehäufigkeiten wird hierbei berücksichtigt